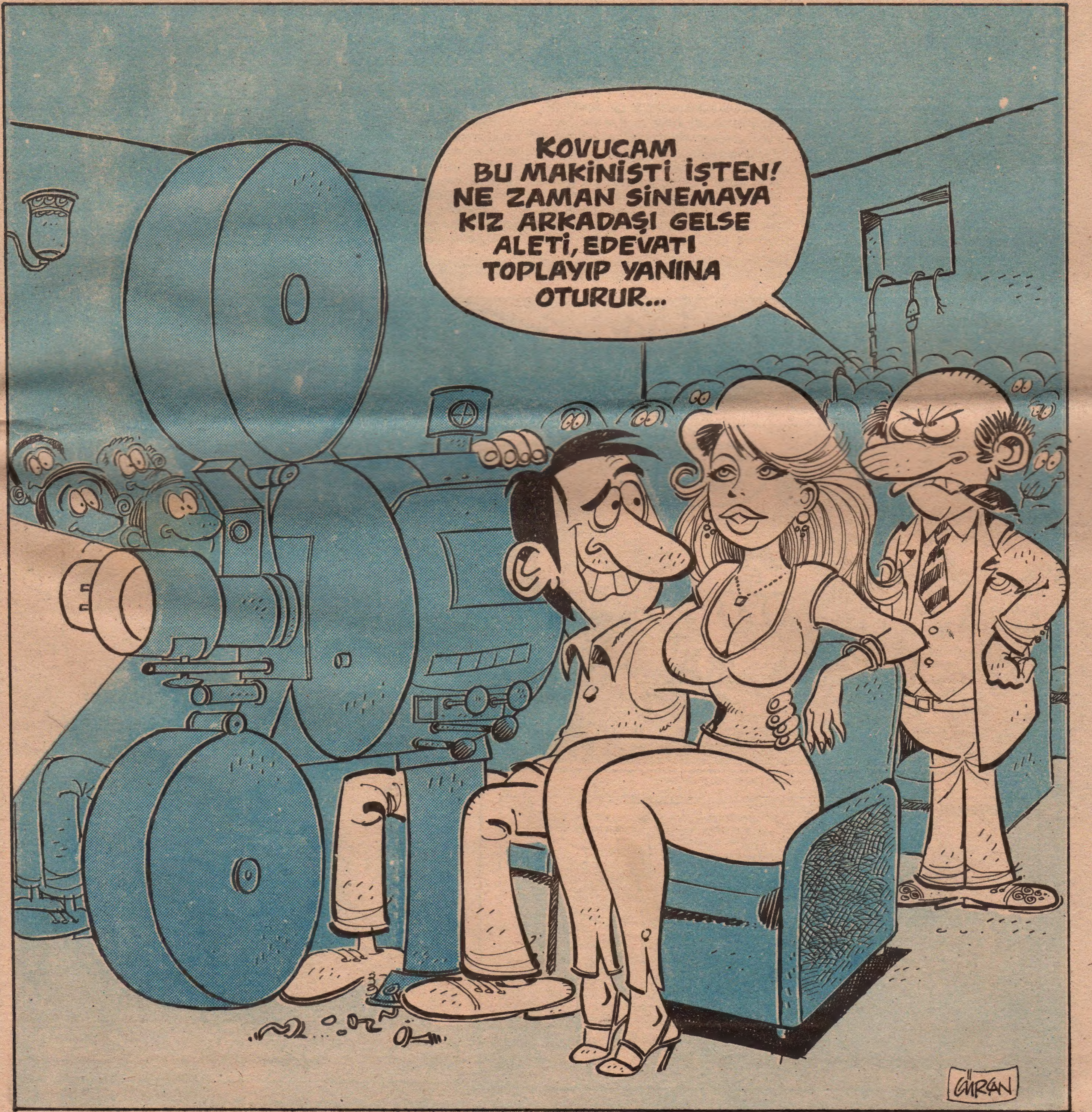
LAK LAK

FIKIR FIKIR KAYNATAN, GÜLDÜRMEKTEN OYNATAN DERGİ

Laklak 75



KOLTUKLAR

Geçen gün bir hanım kardeşimiz (Hadi hadi, siz erkekler koltuk için can verirsiniz) diye takılıyordu etrafındaki beylere.

Herhalde yüksekçe koltukları kastediyordu...Ve galiba doğruydu. Zira oturdukları görkemli koltuklardan inenlerin merkepten düşmüşe döndükleri söylenir hep.

Demek ki; koltukta oturmak çok zevkli bir şey. Zaten koltuk denen eşya, yaşamımıza çeşitli şekillerde girmiş bir nesnedir. Ama her koltuğa oturmak zevkli midir acaba diye düşündüm.

Bugüne kadar kendi oturabildiğim koltukları aklımdan geçirdim. Sonuç pek parlak çıkmadı. Sayalım.

Evdeki koltuk: Allah eksik etmesin. Fena değildir de uzun zaman oturulmaz. Aynı duvara, aynı pencere ve eşyaya bakmaktan hafakan basar insanı. Bazen hanım dırdırı da caba.

Lüks gazino koltuğu: Hoş olabilir. Şayet programın sonunda nasıl kazıklanacağınızı düşünmeyecek kadar zenginseniz.

Berber koltuğu: Hanımlar oturdular mı kalkmak bilmezler ama erkeklerin çoğu hiç hoşlanmaz bu koltuktan.

Berber, ensenizi düzeltmek için, habire kafanızı muştalayıp başınızı öne eğmeniz için ısrar eden. Siz (Oldu, yeter) dedikçe:

-Favorilerinizin biri kısa.

-Kulak tüylerinizi alacağım.

-Bıyıkları düzeltelim.

-Şampuvan, friksiyon. Falan diye uzatır durur işi..

Sırada bekleyenler de (Şu herif kalksa) diye dik dik bakarlar size aynadan.. Hayır, berber koltuğu hiç hoş değildir..

Sinema koltuğu: İsteyerek, hevesle oturulur. Fakat onun da ummadık sıkıntıları vardır. Yeriniz perdeye çok yakın, yahut çok uzak, veya çok yanda olabilir. Üstelik önünüze koca tüylü şapkalı bir hamı düşebilir. Enine boyuna bir çam yarması görüntünüzü kapatabilir. O da olmadı arkanıza iki geveze yerleşebilir. Yandınız. Hayır. Sinema koltuğu da her zaman zevkli bir şey değildir.

Fotoğrafçı koltuğu: Sizi bilmem ama, ben pek sinir olurum bu koltukta. İnsandan sık sık vesikalık isterler bizim memlekette. Eskisinin negatifini yahut numarasını almışsınızdır ama, nereye koyduğunuzu bilemez ve bulamazsınız. Hadi fotoğrafçıya. Kapıda (Dakika) diye yazar oysaki haftayı göze almalısınızdır Neyse deyip girersiniz. Önce aynada saç ve üst baş düzeltmek. Sonra oturturlar koltuğa ve foto bey içeri kaçar. Cam getirecektir. Beklersiniz. Sonra gelir farları yakar gözünüzün bebeğine.

-Az sağa dönün.

-Az sola dönün.

-Gözleriniz bu tarafa, parmağımın ucuna.

-Önemi yok efendim, iş fotoğrafı... Falan diyecek olursunuz.

Fakat foto beyler çoğunlukla amatör ruhlu, mesleklerine aşık kişilerdir. Size kulak asmayıp yanınıza gelirler. Kafanızı alttan üstten kavrayıp çenenizi bir yana, alnınızı öbür yana iterler. Kübik heykele dönersiniz.

Fotoğrafçı makinanın başına geçerken siz çaktırmadan başınızı normal duruma getirirsiniz. Fakat üstat yutmaz. Gelir... Bu sefer yanağınızı bir yana, boynunuzla çenenizi bir başka yana muştalar. Sanki çeneniz yerinden oynamış da çıkıkçıya gitmişe dönersiniz... Ve tam çekecek, durur:

-Terlediniz,silin...diye kağıtlar verir.

-Kardeşim, ben resmimi yarışmaya göndermeyeceğim vallahi. Çek şunu da gideyim.. Diyemezsiniz. Terler durursunuz.

Otobüs koltuğu: Yer bulup da ilişebildiyseniz rahattır. Ama tepenize yüz kiloluk yaşlıca bir hanım dikilip de size sitemli gözlerle bakar ve bu bakışları ile:

-Kaba adam, yer versene, sen ne biçim erkeksin.Demiye getirirse orda da pek oturamazsınız.

Başka hangi koltuk kaldı. Dişçi koltuğu...Oh...Ne demiş şair:

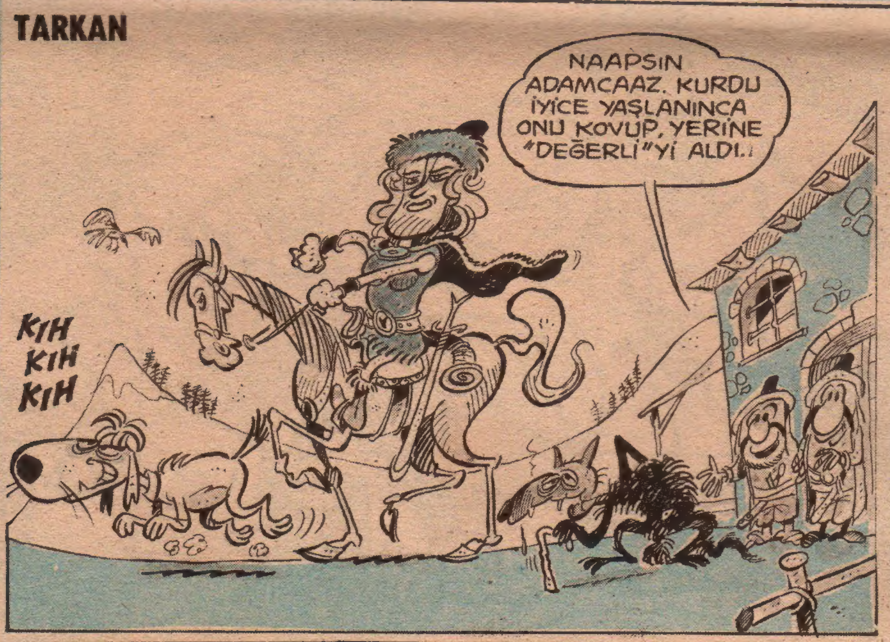
Gülü tarife ne hacet ne çiçektir biliriz.

Sonuç: Koltuklardan hiç biri öyle uzun uzun sefası sürülecek rahatlıkta değildir. İnsan koltuğun hiç bir türüne tama etmemelidir bence.

Sadık Şendil

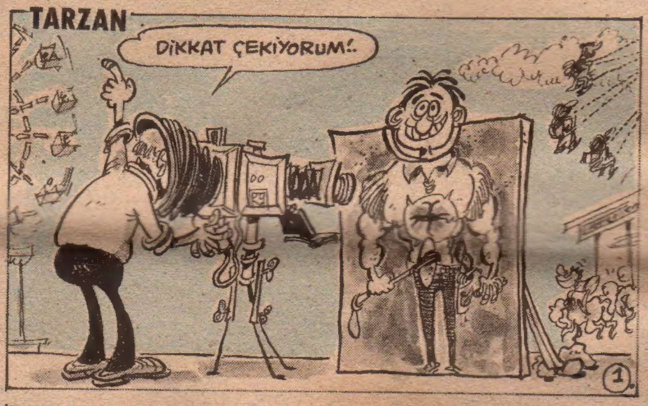
Harbi KAHRAMANLAR

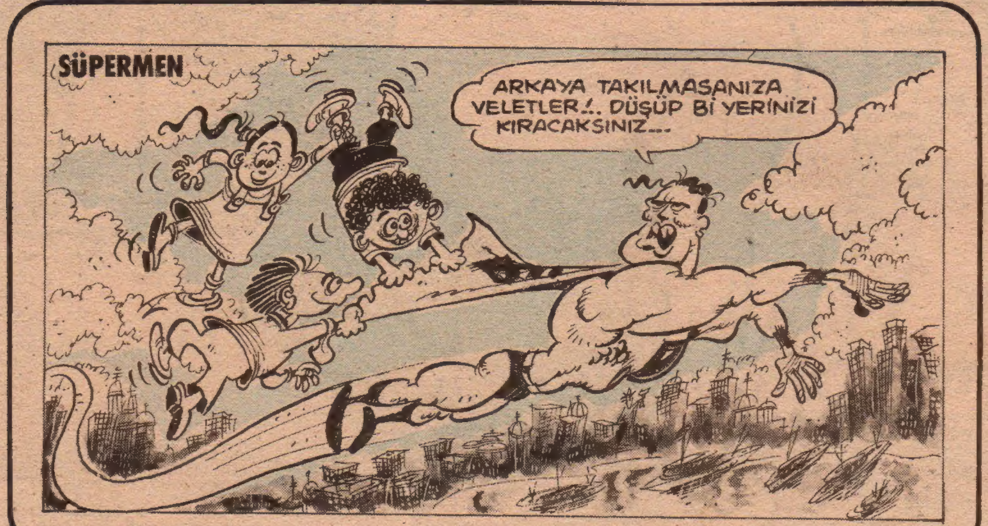
MURAT ALPAY - SUAT GÖNÜLAY

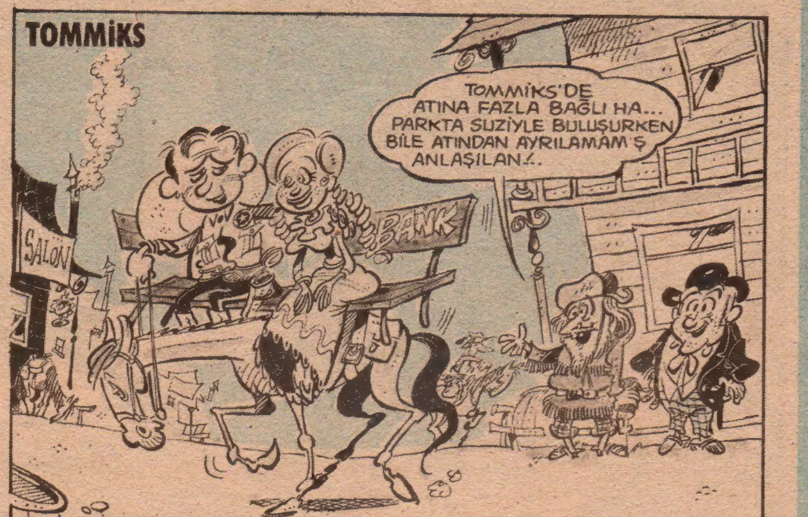


ORMANLAR KRALI TARZAN ORMANI SATTI

Yıllardan beri kendi ormanında Ceyn'i ve hayvanlarıyla birlikte mutlu bir hayat yaşayan Tarzan geçim sıkıntısına dayanamayarak iç inde Ceyn olduğu halde ormanı müteahit Rıza'ya satmıştır Ormandan aldığı parayı Banker Tahsin'e yatıran Tarzan artık sırt üstü yatmaktadır.







Akşamsefası

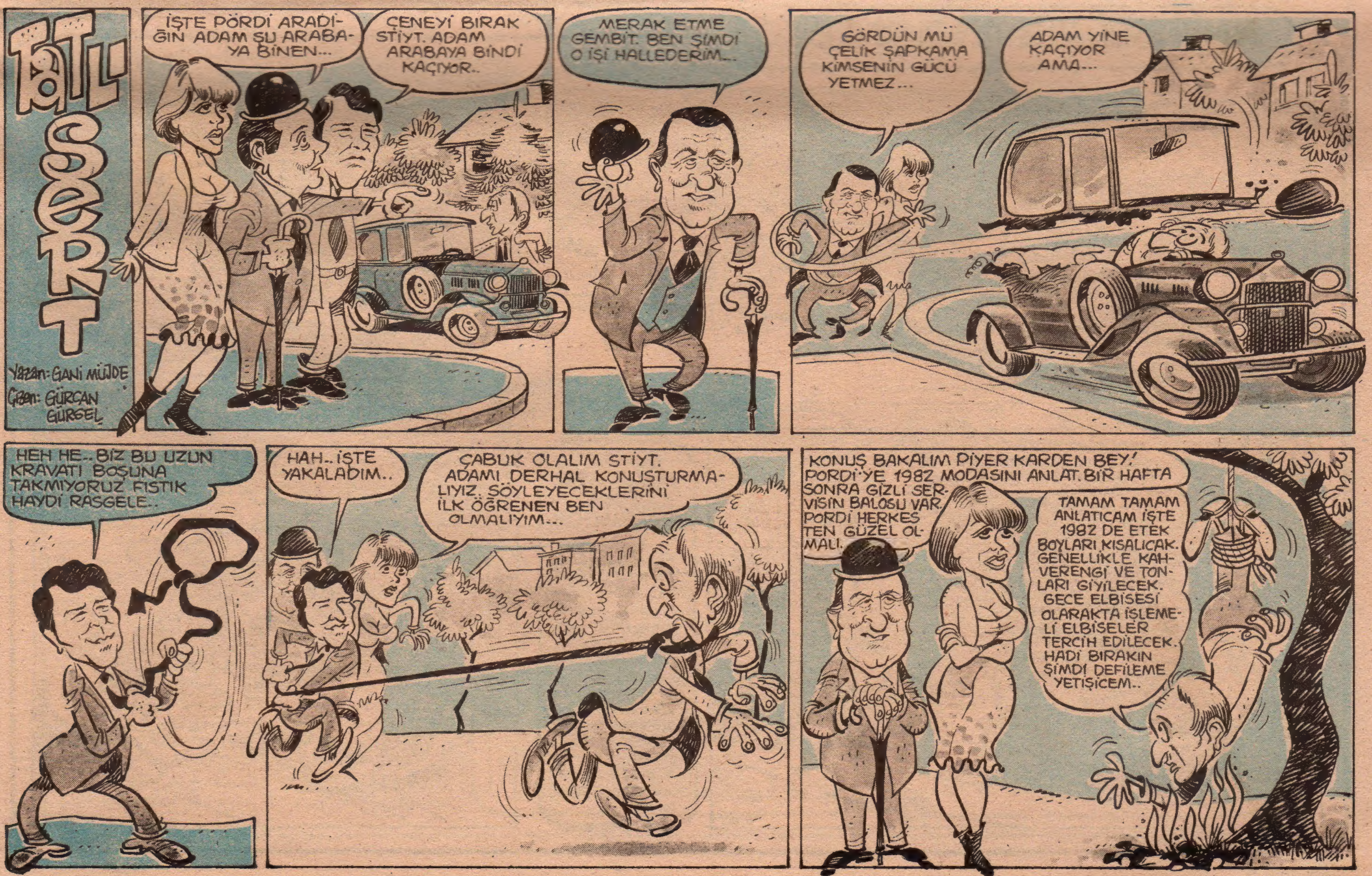
Tele LAKLAK

TELEVİZYONDA OKUMA-YAZMA KURSLARI BAŞLADI

ÖZÜR

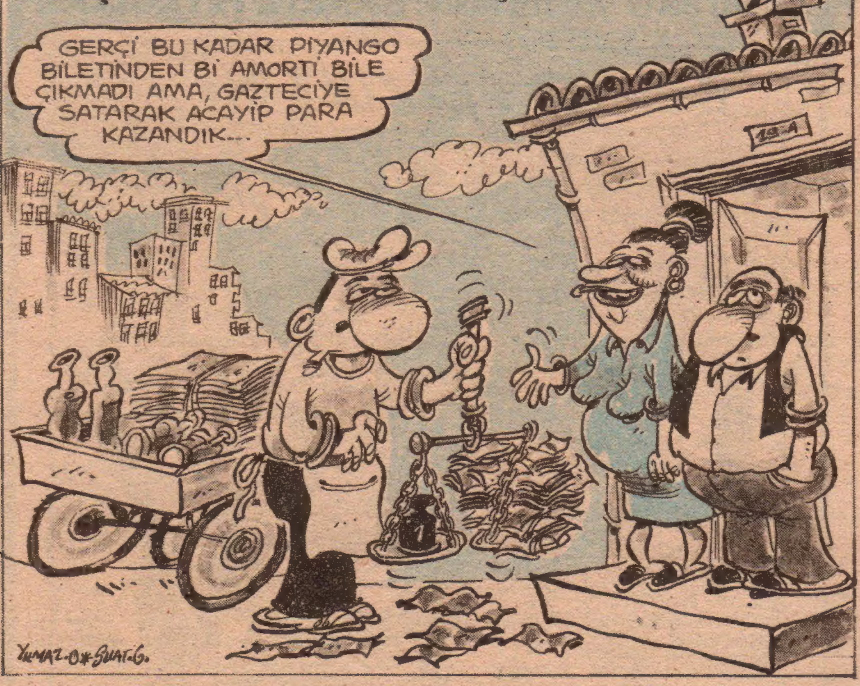
Muhittin abi bugün TV programlarını yine eleştirecekti, fakat o da bizim gibi insan olduğu için bir yere kadar sabretti... Ve dün gece berbat programlara dayanamayarak televizyonunu camdan aşağıya attı. Bu yüzden ''Muhittin abi televizyon programlarını eleştiriyor'' adlı yazıyı yeni bir televizyon alana kadar yayınlayamıyoruz. Özür dileriz.

KASTELLİ'NİN TV'DEKİ YENİ RAKİBİ: BANKER FEYZULLAH

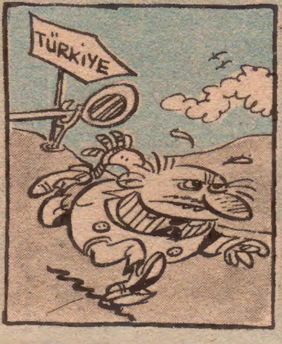


Akşamsefası

YILBAŞI'NDA MİLLİ PİYANGO SATIŞ REKORU KIRDI



BİR BANKER YURDA DÖNDÜ

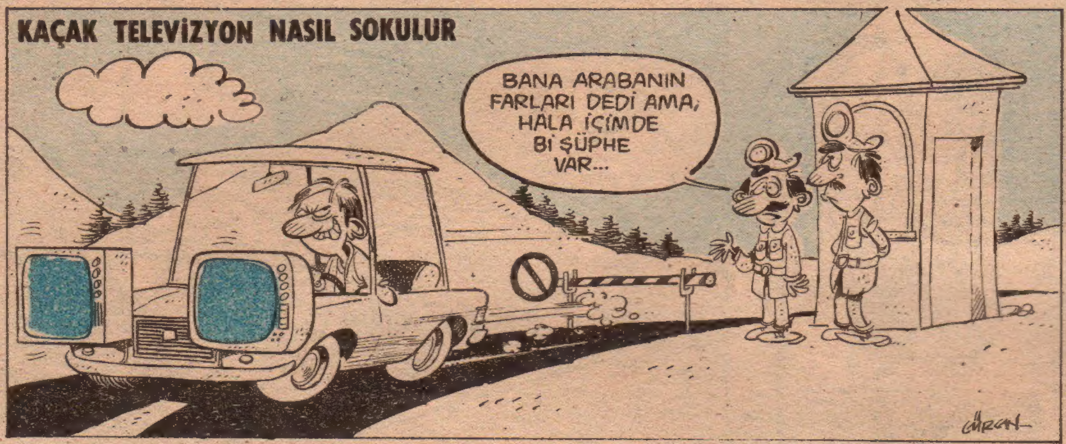


Aylardır 400 m. engelli koşarak yurt dışına kaçan bankerlerden sonra bir banker durup dururken yurda dönmüştür.

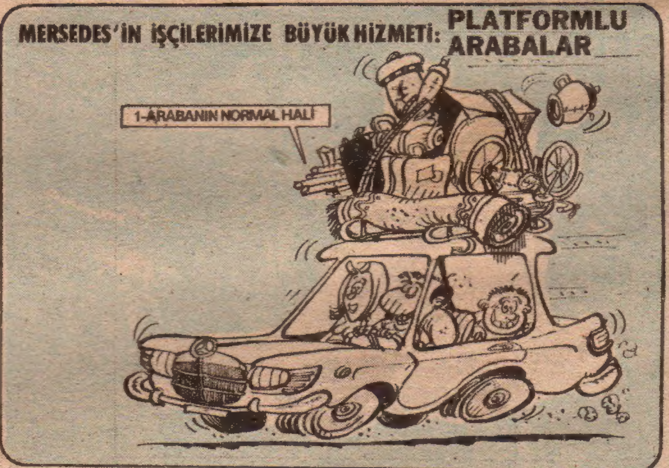
Hemen önünü kesip konuştuğumuz Banker Hayri "Acele işe şeytan karışır derlerdi de inanmazdım... Türkiye'den aceleyle kaçarken milletten araklâdığım para dolu bavulu evimde unutmuşum... Bu yüzden Türkiye'ye paraları almak üzere yeniden döndüm... İlk fırsatta tekrar kaçacağım" demiştir.

YILBAŞI İZNİNE GELEN İŞÇİLERİ DİKİZLEDİK

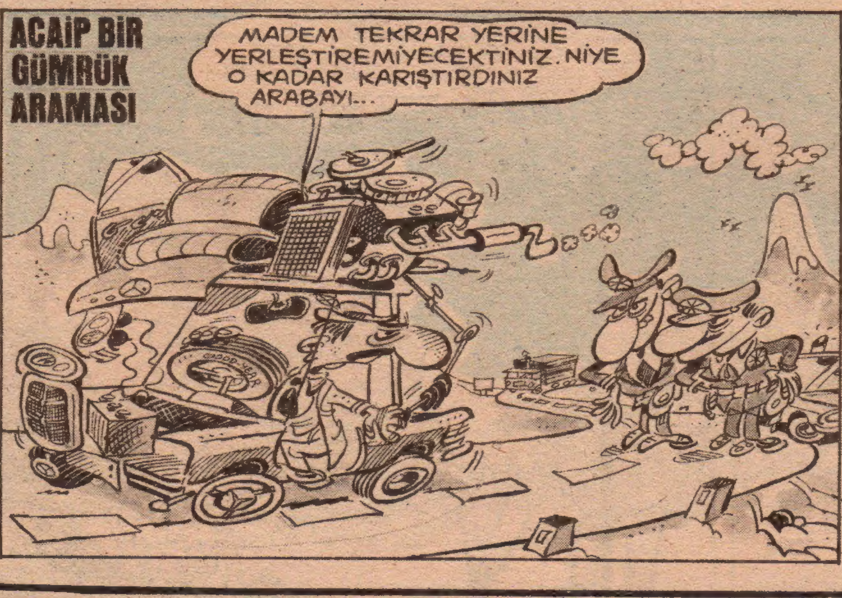
KAÇAK TELEVİZYON NASIL SOKULUR



MERSEDES'İN İŞÇİLERİMİZE BÜYÜK HİZMETİ: PLATFORMLU ARABALAR

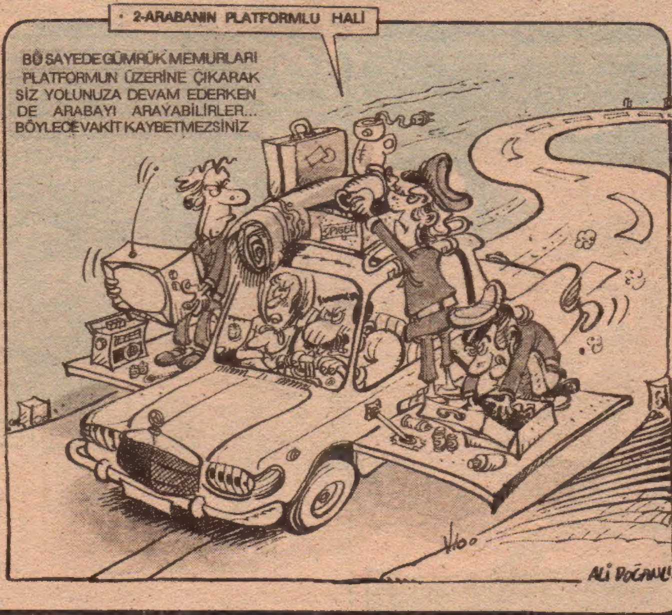


ACAİP BİR GÜMRÜK ARAMASI

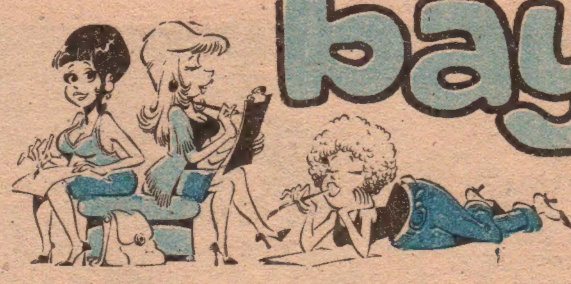


İŞÇİLERİMİZ BİRDEN FAZLA KUMA GETİREMEYECEK

Almanya'da çalışan işçilerimizin tatil için yurda gelirken yanlarında getirdikleri kuma sayısı belirlendi. Bu eşlerinin şikayetleri üzerine artık işçiler en fazla yanlarında bir kuma getirebilecekler, yanında fazla kuma getirenlerin kumaları gümrükten geçemeyecektir.



Akşamsefası



bayan Laklakçılar

EN KRAL MİZAHI BIZ HANIMLAR PIŞIRIRIZ

Selçe'den al haberi

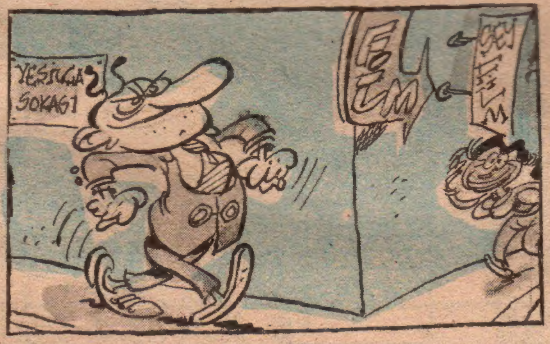
NASIL ARTİZ OLUNUR?

Sevgili lak lakçılar, Bizans entrikalarıyla bu köşeyi kaptığımdan bu yana gelen mektupların bir kısmında genç kızlarımız ve genç erkeklerimiz şu soruyu soruyorlar.

-Nasıl artiz olunur?

Önemli beyanatımın dikkatle okunması ve harfiyen uyulması hasseten rica olunur efenim. Zira nasıl artiz olunacağı konusunda aylar süren köklü araştırmalar sonucu bu bilgileri elde ettim. Aşağıdaki öneriler aynen uzmanlar tarafından tespit olunmuştur.

Efenim artiz olmak dünyadaki en kolay işlerden biridir. Önce kendinizi buna inandırın. Öncelikle bu işe özenmek niyetinde olahların 3-4 yaşlarında ailelerinin teşvikiyle şarkıcılık denemelerine girişmiş olmaları gerekiyor. Çünkü böyle bir ön çalışma ileride perdeden sahneye geçmenin ilk yatırımı olmaktadır. Diyelim bu ön şarta haizsiniz. Yaşınız da kemale erdi. Şimdi sıra cebinize 400-500 bin lira gibi küçük bir parayı koyarak kendinizi İstanbul'a atmaya



geldi. İstanbul'a gelir gelmez hemen elinize bir teleon rehberi alıp ne kadar kaş,göz, burun,çene ve diş düzelten estetik cerrah varsa onları arayıp fiyat alacaksınız. Bunların içinden kesenize hangisi uygun düşüyorsa ona oranızı buranızı kestirip biçtirip kendinize daha da artiztik bir hava kazandırın. Kulaklarından şikayeti olanlara malumunuz bizzat ben yardımcı olabilirim.

Günde iki bardak portakal suyu içip bir kaşık da bal yiyin. Hay Allah bu da nereden çıktı. (Son iki satır yazıdan çıkartılacak.)

Ve efendim başlayın sanat muhitlerinde dolaşmaya. Film yazıhane ve organize bürolarına musallat olun.

Hadi kardeşim manyak mısın?

-Her gün senin gibi yüzlercesi geliyor, hangi birinizle uğraşalım?

-Çekil git lan...

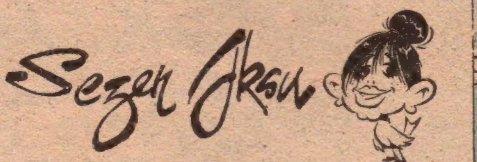
gibi hafif tatsız diyaloglar moralinizi asla bozmasın. Böyle durumlarda en akıllı politika yıldırma politikasıdır. Birazcık yüz bulduğunuz birine tam balta olun. (Dayak yiyene kadar) Yediniz üzülmeyin. Unutmayın ki günün birinde ''Allah cezanı versin'' kabilinden biri size ufak da olsa bir iş verecektir. İşte şöhret basamağının ilkine çıktınız. Bu basamakta iken yapılması gereken ilk iş başroldeki yıldızı sülfirik asitle zehirlemektir. Bu durumda filmin baş oyuncusu aniden ortadan kalkmış olacağı için o anda çaresiz kalan yapımcı başrolü acilen size teklif edecekti. İşte star oldunuz. Yalnız sayesinde elde ettiğiniz bu yere yerleşirken rahmetliye karşı son vazifenizi de ihmal etmemek insanlık görevinizdir.

Efendim sıra geldi basınla iyi ilişkiler kurmaya.

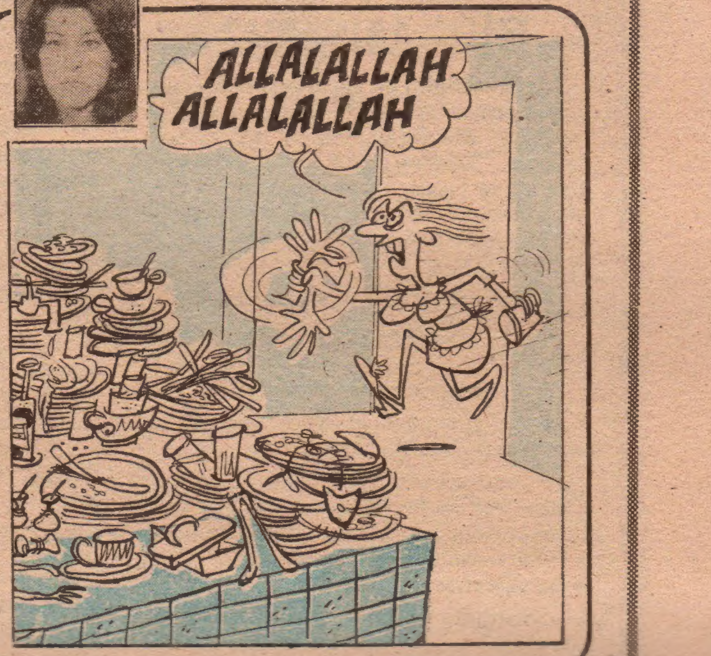
Elinde fotoğraf makinesi veya benzeri bir alet gördüğünüz herkesin karşısında derhal acayip şeyler yapmaya başlayın. Mesela bendeniz birkaç kez ''Ben kuşum'' ''Ben kuşum'' diyerek uçmaya yeltendim. Her ne kadar adım deliye çıktıysa da sonunda emeline nail oldum. Malumunuz şimdi beni halk arasında ''KUŞ'' diye tabir ederler. Efenim bir de resim çektirirken cest ve de mimiklerinize aşırı özen gösterin. Kadın iseniz hafif kaymış gözler ve de bir tam mandalina girecek kadar açık ağız size çok etkili bir görünüm kazandıracaktır. (Bu Müjde'nin önerisi) Erkek iseniz resim çektirirken yüzünüze acı çeken bir ifade verin ve hiç nefes almayıp kendinizi şiş tutun. Heybetli görünürsünüz. Bıyıklarınız varsa bıyığın üst dudağı gizlemesinde büyük yarar var.Bu size birçok yönü gizli kalmış esrarlı erkek havası verecektir ki bu hava sizi ibadullah idare eder..Yalnız evliyseniz karıyı hemen boşayın, ayak bağına ne lüzum var diy mi efenim?...

Bu arada televizyonun size büyük yararı var.TV den yayınlaan her türlü maç, özel eğlence programı ve vs. programlara hiç aksatmadan her seferinde mutlaka gidip kutu gibi bir aletin (Kamera) size doğru döndüğünü gördüğünüz anda el sallayın,öpücükler yollayın, ayaklara fırlayın, hatta amuda bile kalkabilirsiniz. Efenim uzun lafın kısası artiz olmak gördüğünüz gibi hiç de sanıldığı kadar zor bir iş değildir.

Sevgili laklak'çılar önümüzdeki haftadan itibaren sevdiğiniz ve de merak ettiğiniz ne kadar sanatçımız varsa hepsiyle dizi röportajlar yapmaya başlıyoruz. Onların alışılmışın dışında esprili ve de şakacı yanlarını işlemek üzere hazırladığımız bu diziyi okuyucularımızın istekleri üzerine gerçekleştirdik. Yukarıdaki onca sululuğu da bu nedenle önsöz olarak yapmış bulunuyorum. Haftaya buluşmak üzere yürekten sevgi ve saygılar...



ÖZDEN ÖĞRÜK



GÜLAY BATUR

RAMİZE ERER

MERAL ONAT

Akşamsefası

Süavi'nin Size Bıraktıkları

ENERJİK BİRİ MİSİNİZ?

Artık testlerin ne kadar etkili olduğu ve bunun sonucunda kendi kendisini nasıl şarampolize edebileceğinizi kanıtlamış bulunuyoruz... Testlere büyük bir hızla devam ediyoruz ve başarı kazananlara bravo diyoruz...Bugünkü testimiz biraz samimiyet istiyor... Rica ederiz düşünüp en çok iki seferde cevap veriniz...

1-Ortalama hızınız saniyede kaç mildir?

2-Pille mi yoksa, buharla mı çalışıyorsunuz?

3-Bir domateste kaç kalori vardır?

4-Yediğinizi hemen yakar mısınız?..Yok sa aval aval bakar mısınız?

-Potansiyel enerji ile nükleer enerji arasındaki frekans farkının alfa hesabıyla kosinüsünü bulup tanjantını alırken idreskop kullanır mısınız?.. (Bu soruya vereceğiniz cevap size yüzpuan kazandırır...)

6-Karınızın kafanıza vuracağı bir oklava darbesinde kaç milyon kilovat saat enerji vardır?

7-Enerjiniz bitince akünüz şarjdan kesilir mi?

8-Yerinizde durup dururken eşelenir misiniz?

9-Hareketlerinizin allegro mu, andatne mi, yoksa pianosigmo mu olduğunu kesin olarak belirtiniz.

10-Fazla enerjinizi komşunugzun veya ev sahibinizin üzerinde boşaltarak kaç defa karakollukoldunuz?

11-Suspansiyon durumunda kaç metre kadar yaylanırsınız?

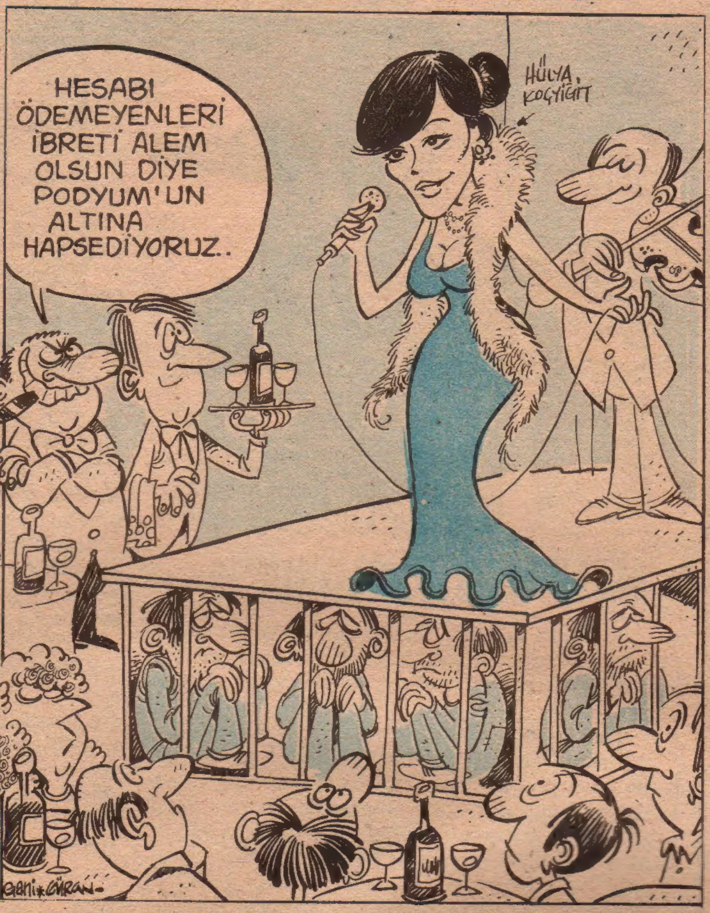
12-Evdeki elektronik aletler kendi enerjinizle mi çalışıyor?

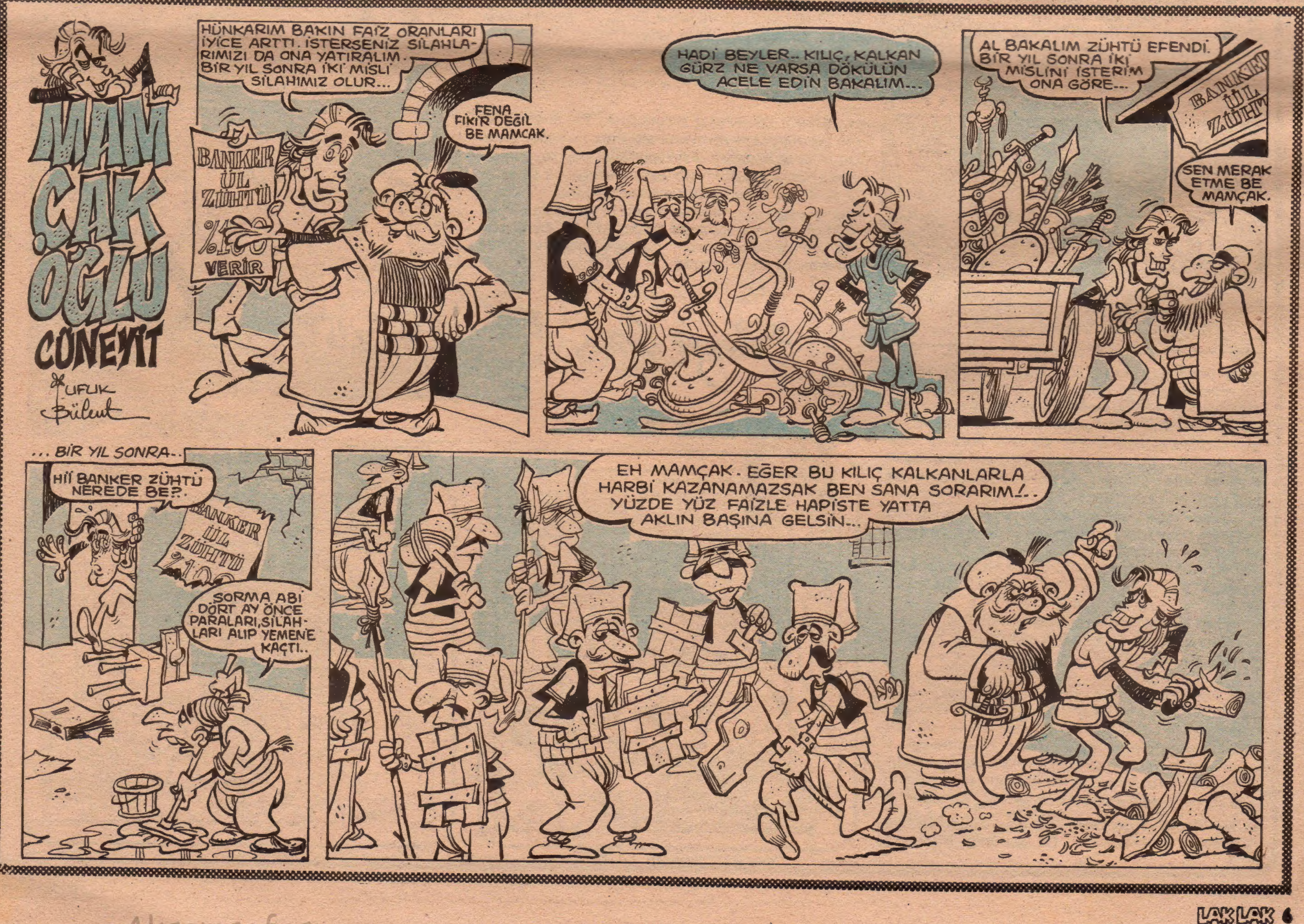
13-Etrafınızdakileri kaç metreye kadar aydınlatırsınız?

Sorular gayet enerjik bir amaçla sorulmuştur. Cevaplarınızı saniyenin onda biri kadar kısa bir anda veremezseniz, sizde enerji yerine menerji, hatta, nevrsteni bulunabilir... Dikkatinizi çeker ve prizin yanında fazla dolaşıp kısa devreyapmamanızı tavsiye ederiz.

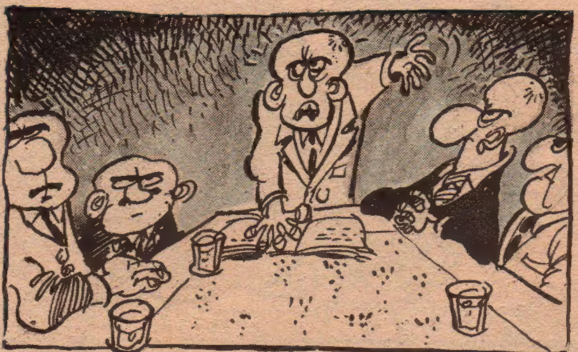
Suavi Sualp

İBRETİ ALEM GAZİNOSU



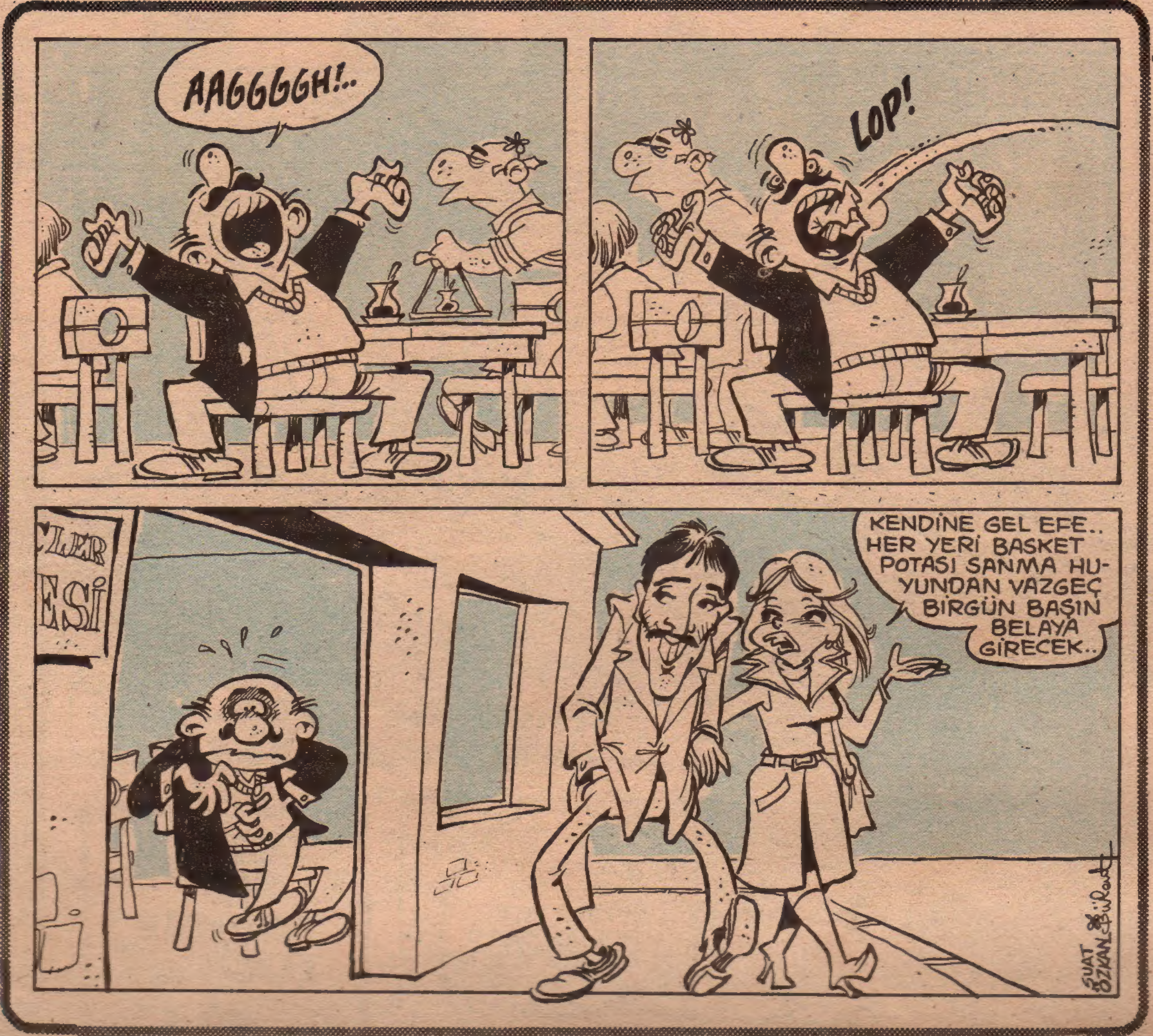


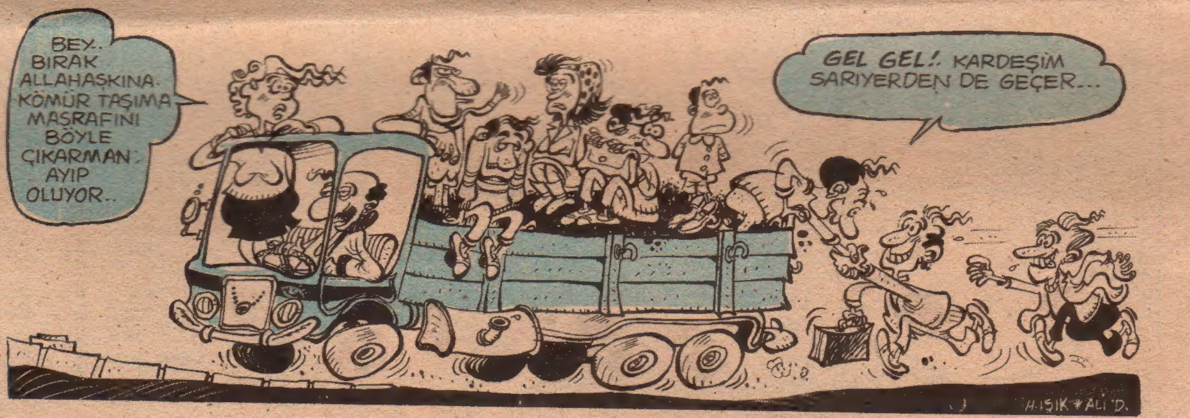
Akşamsefası



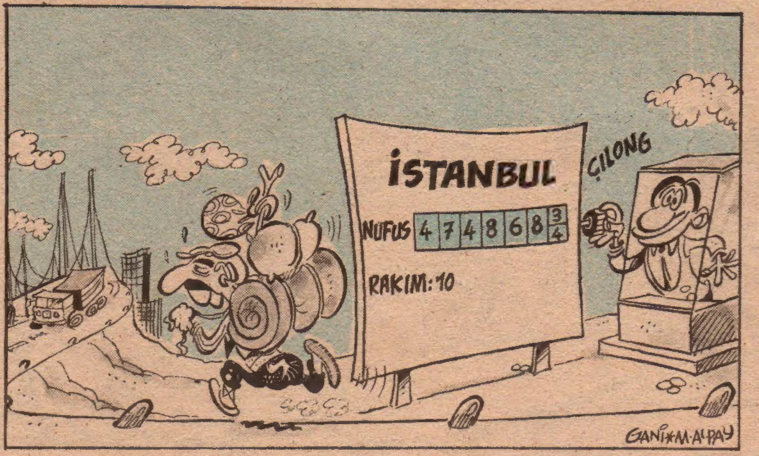
ULUSLARARASI KELLER TOPLANTISI YAPILDI

Toplantı Birleşik Keller Cumhuriyeti'nin başkenti Kelaynak'ta yapıldı. Oturuma katılan delegeler gayet vakar bir tavırla oturum salonundaki yerlerini aldılar. Sandalyelere oturmadan önce ise birbirlerini kel başlarıyla selamlayarak kellik olgusuna ne kadar saygı duyduklarını açıkça belirttiler. Daha sonra ise aralarında samimiyet kuran Türk temsilcimiz Bülent Özveren ise İngiliz temsilci Corç Kelkıl birbirlerinin kafalarına elleriyle şaplaklar vurarak şakalaşıyorlardı. Bir ara Bülent Özveren ''Aaa!.. Sizin kafanız aynı kabak sesi veriyor. Ne kadar enteresan sanki bana Erovizyon yarışmalarını hatırlatıyor'' dedi.. Corç Kelkıl ise ''Sizin kafanızda aynı armuta benziyor farkındamısınız?'' diye cevap verdi. Bunun üzerine alıngan İngiliz Corç Kelkıl Bülent Özveren'in burnunu çekti. Bülent Özveren'de Corç Kelkıl'ı oturum başkanı kaptan Stubing'e şikayet etti. Kaptan Stubing ise çok haklısınız... Fakat kader işte diye cevap verdi. Daha sonra ise Başkan Kaptan Stubing kel kafasını masaya tak!.. tak!... diye vurarak sessizliğin sağlanmasını istedi, sessizlik sağlandıktan sonra Kaptan Stubing oturumu açıyorum, dedi ve oturumu herkesin gözü önünde korkmadan açtı. Konuşmasına ''Biz kel insanların sonu ne olacak arkadaşlarr...Bu bizim sorunumuz ve bugün bu sorunumuza çare arayacağız, arayıp da bulamazsak şeytan aldı götürdüü... satamadan getirdi mi gideyeceğiz..'' dedi...Tam o sırada ise arka sıralardan uzun boyunlu hindiyi andıran Fransız temsilci cırtlak sesiyle hayırr!.. Bu bizim kaderimiz olamaz bakın ben haso bi ilaç buldum, artık kelliğe paydos diyerek fırladı ve beş dakikada ilacı herkesin başına sürüverdi. İlacı sürdükten sonra birden herkesin başında saçlar fışkırmaya başladı. Saçlarının çıktığını gören üyeler uzun yıllardan sonra tekrar başlarında saçların ikamet etmelerine çok sevinen kel üyeler çıkan saçlarına kurdelalar bağladılar, tokalar taktılar. Hepsi çok mutluydu çocuklar gibi seviniyorlardı. Sonra hepbir ağızdan çocuk şarkıları söylediler..Uykudan Önce'deki Adile Teyze'yi seyrettiler sütlerini içip erkenden yattılar.



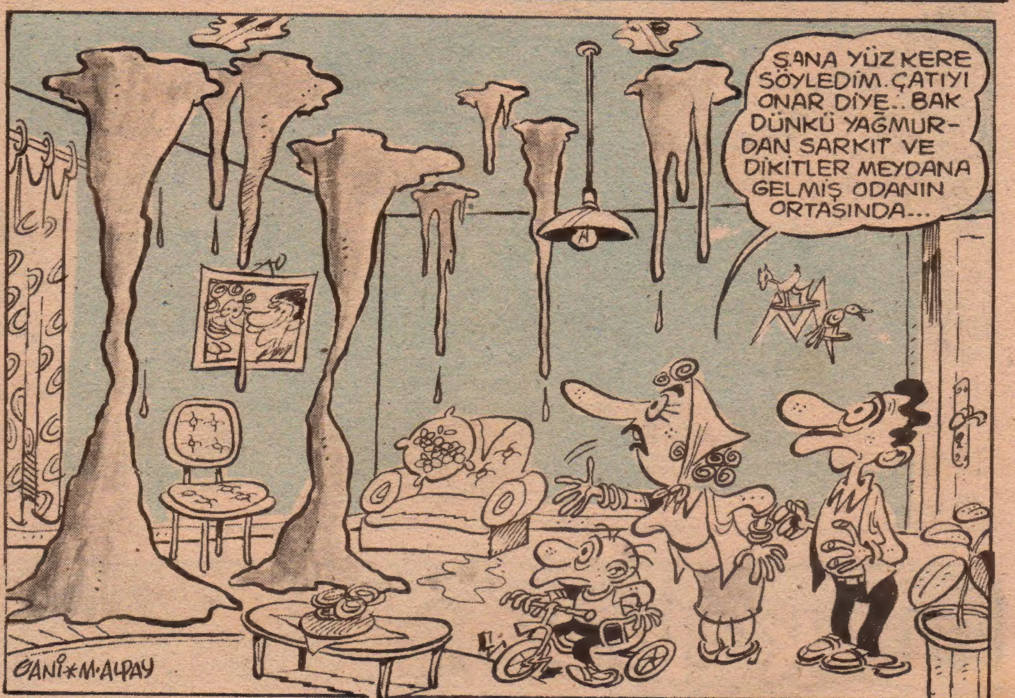


İSTANBUL İL SINIRININ TABELALARI DEĞİŞTİRİLDİ



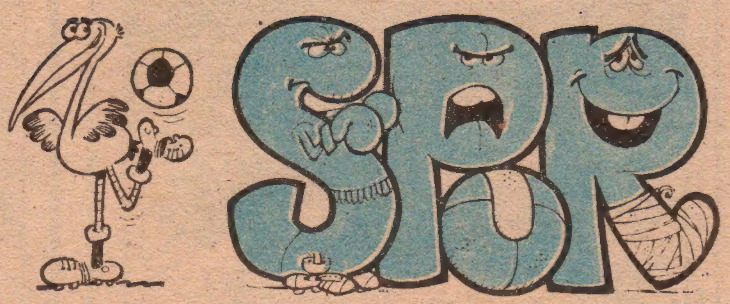
Şehre göçü önleyemeyen yetkililer bundan böyle il sınırına konulan tabelaları sık sık değiştirmek zorunda kalmayacaklar. Yeni tabelaların numaratörlü olduğu ve her göç eden sınırdan girer girmez otomatik olarak nüfusa bir rakam eklediği bildiriliyor.

DAMLAYA DAMLAYA NE OLUR?

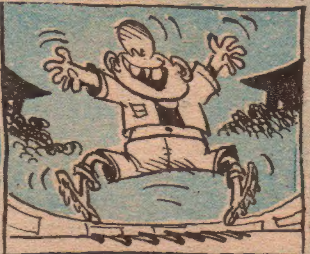


Akşamsefası

LIGLER TATILE GIRDI



TÜRKIYE 1. LIGI'NDE İLK YARININ ÖNEMLİ OLAYLARI



• Sahası kapatılan Diyarbakırspor üst üste 4 maçını dışarda oynayınca kendi sahalarının yolunu unutup Diyarbakır'da yapacağı maçı Manisa'da oynadı.

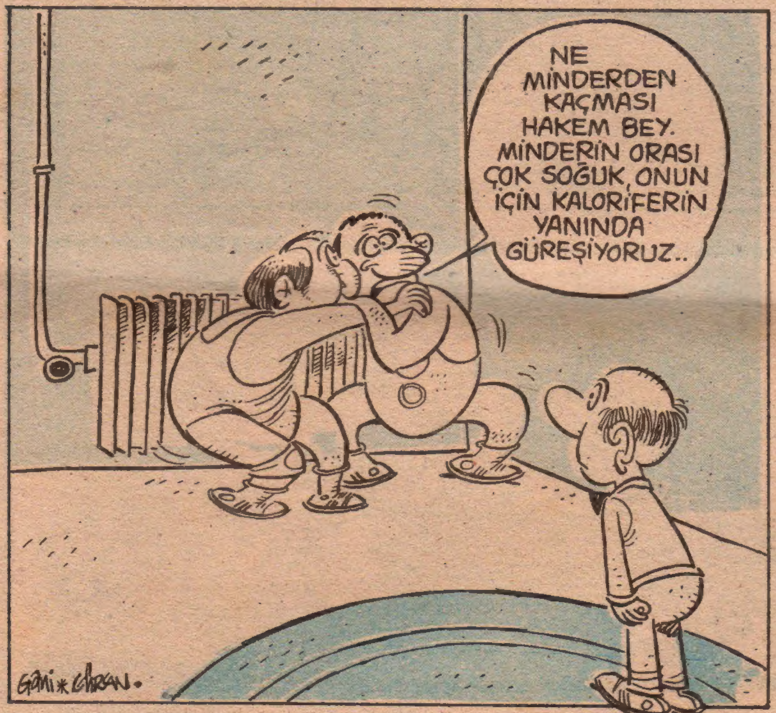
• Bir ara devamlı puan kaybeden Eskişehirspor, kendi seyircileri tezahüratı kesince maçlarda kendi tezahüratlarını kendileri yapmaya başladılar.

• Formasını sinirlenip yırtan Bahtiyar'a Yönetim Kurulu lastik bir forma hediye ettiler.

• Fenerbahçe kulübüne üye olan Sabancı, Ali Şen kulüp için para isteyince "Cebimde beş kuruş param yok. Hergün peynir ekmek yiyorum valla"demiştir.

• Brian Birch ve Rausch'un spor muhabirlerini tekmelemeleri üzerine spor muhabirleri de 11'er kişi halinde çıkış tünelinden çıkıp, hep birlikte maçı seyretmeye başlamışlardır

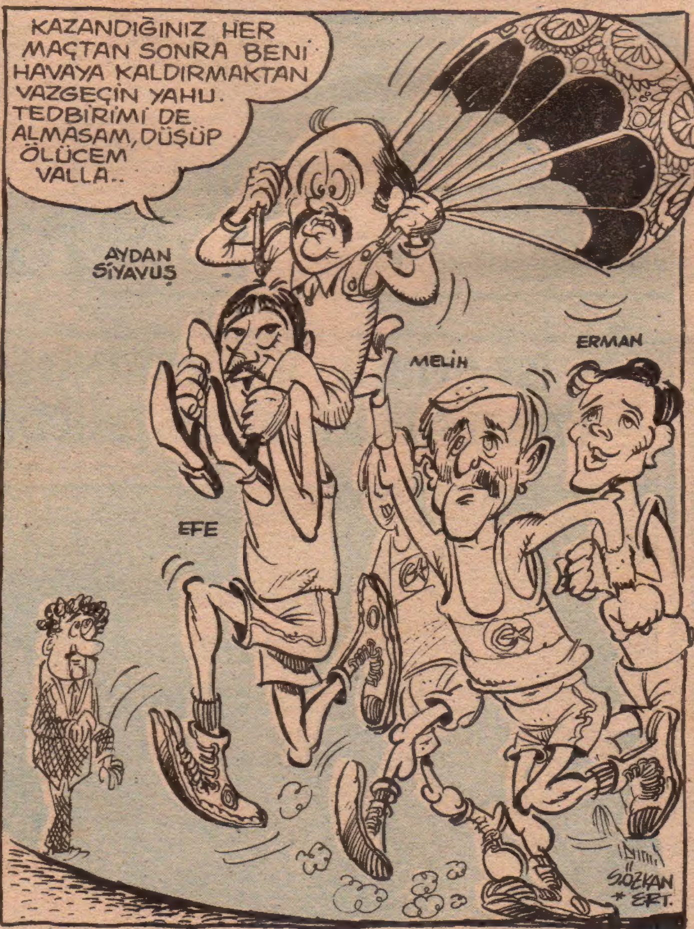
YAZAN: YILMAZ OKUMUŞ



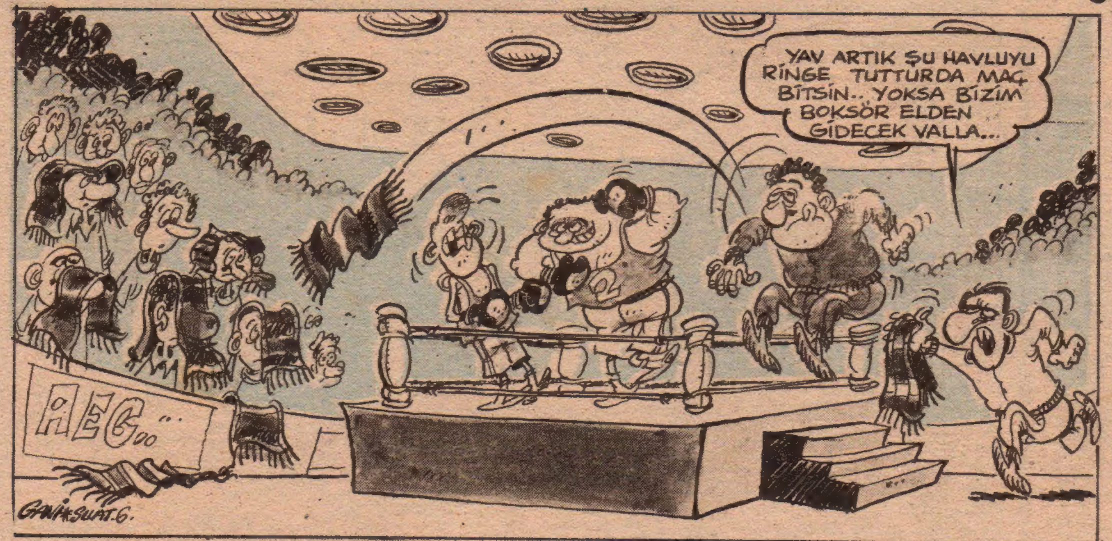
İSTANBUL'UN BOY ORTALAMASI 1.57 METREYE İNDİ

Boy ortalaması 1.68 olan İstanbul'un boy ortalaması geçtiğimiz haftalar içinde 1.57'ye indi. Devlet İstatistik Enstitüsü'nden aldığımız bilgiye göre "Bu geçici bir inme imiş. Daha sonra tekrar boy ortalaması 1.68 m. ye çıkacakmış. Açıklamayı yapan yetkili daha sonra "Boy ortalamasının geçici olarak inmesine Almanya'dan Türkiye'ye tatile gelen Shalke 04'lü İlyas Tüfekçi sebep oldu" demiştir.

AYDAN SİYAVUŞ DEHŞET İÇİNDE



SAKAR ANTRENÖR SADI



LAK LAK
Laklak 75
Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Yönetmen: TEKİN ARAL Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür: YALMAN AKNAR
TELEFON: 28 50 00
Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alay Köşkü Cad.
CAĞALOĞLU-İSTANBUL

Akşamsefası